

宮島学

県立広島大学 宮島学センター【編】

A 5 並製・210ページ／ISBN978-4-86327-260-6／本体1800円

「厳島神社」(宮島)の歴史的・文化的価値について理解を深めるための概説書。県立広島大学・宮島学センター教員たちが、わかりやすくまとめる。

1 厳島神社史における平清盛の幻像 【松井輝昭】

はじめに／厳島神社の海に浮かぶような社殿と平清盛の関わり／厳島神社の舞楽や十七夜船管絃などと平清盛の関わり／平氏一門滅亡後も厳島に祀られていた平清盛の霊／結びにかえて

2 王朝文化の継承者としての平家の人々 【西本寮子】

はじめに／平家納経見返絵に見る女性へのまなざし／平家納経奉納前後、清盛を取り巻く状況／もうひとつの画期、安元二年の出来事／『源氏物語』の享受史との関わり／道長と清盛、文化的営みに見る二つの時代の接点／おわりに——『源氏物語』に憧れる人々の系譜

3 厳島に伝わる左方舞楽とその来源 【柳川順子】

はじめに／厳島に奉納される舞楽／散楽に由来する舞楽(1)「蘭陵王」／散楽に由来する舞楽(2)「抜頭」／唐王朝の散楽と日本の舞楽／燕楽に由来する舞楽(1)「万歳楽」／燕楽に由来する舞楽(2)「太平楽」／唐王朝の燕楽と日本の舞楽／辺境の新楽に由来する舞楽「甘州」／還城楽／おわりに

4 厳島合戦再考 【秋山伸隆】

はじめに／両軍の戦力／陶晴賢の戦略／宮之城の攻防／警固衆(水軍)の動向／おわりに

5 中世の厳島と能楽——能役者の厳島訪問と島内の能座について—— 【樹下文隆】

はじめに／毛利氏時代以前における能役者の厳島訪問／毛利氏時代における能役者の厳島訪問／毛利氏領内の演能と厳島／元龜三年遷宮能／厳島での行事と能／おわりに

6 「厳島八景」文芸と柏村直條 【柳川順子】

はじめに／「厳島八景」とは何か／柏村直條の記す「厳島八景」の成立経緯／風早公長の「厳島八景和歌」跋／「厳島社奉納和歌」二十首と「客人社奉納和歌」／柏村の更なる働きかけ(1)——里村家への発句の勧進／柏村の更なる働きかけ(2)——公家及び黄檗宗僧侶への漢詩の勧進／柏村直條の埋もれた足跡と再評価／おわりに

7 厳島神社の唐菓子——「ぶと」「まがり」の献上—— 【大知徳子】

はじめに／唐菓子「ぶと」「まがり」／厳島神社の「ぶと」／厳島神社の「まがり」／伏兎まがり供御の手順／伏兎まがり供御の変遷

8 厳島神社の神仏分離について

——神社の宝物や歴史を守り伝えること——

【松井輝昭】

はじめに／厳島神社の神仏習合期における僧侶の役割／神仏分離令後の厳島神社の変革の進み方／神仏分離令の破壊から神仏習合文化を守る

9 外国人が見た明治・大正時代の宮島 【天野みゆき】

はじめに——日本旅行事情／宮島への旅／旅行記が語る宮島／大正時代の宮島



申込書

書店(帖合)印

部数

冊

書名

出版社

宮島学

溪水社

著者

県立広島大学 宮島学センター

本体 1800 円

注文日 年 月 日

お名前・連絡先

◆申込書にご注文の書名と冊数、注文者の連絡先等をご記入のうえ、最寄の書店へお申し込み下さい。

◆お問合せ、直接のご注文は



溪水社

広島市中区小町1-4(〒730-0041)

E-mail info@keisui.co.jp

TEL (082) 246-7909

FAX (082) 246-7876

書籍の詳しい情報はホームページで

<http://www.keisui.co.jp>