

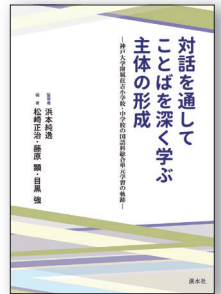
対話を通してことばを深く学ぶ主体の形成

— 神戸大学附属住吉小学校・中学校の国語科総合単元学習の軌跡 —

浜本純逸〈監修〉／松崎正治・藤原 顕・目黒 強〈編〉 4,180 円 (税込)

神戸大学附属住吉小・中学校における国語科総合単元学習の1984年からおよそ30数年間にわたる実践と理論を明らかに。実践発表会の詳細な年表付き。

第1章 附属住吉小学校・中学校における国語科総合単元学習の軌跡／第2章 国語科総合単元学習の実践—小学校／第3章 対話を通して主体的にことばを深く学ぶ学習の生成—附属住吉小学校における国語科総合単元学習の達成点と課題／第4章 国語科総合単元学習の実践—中学校／第5章 自律的な学習者を協同で行う探究的な深い学びで育てる—附属住吉中学校における国語科総合単元学習の達成点と課題／第6章 国語科総合単元学習とメディア・リテラシー／第7章 附属住吉小学校・中学校における国語科総合単元学習年表



ISBN978-4-86327-556-0
A5判／328頁

小学校国語科における話し合い学習指導論の構築

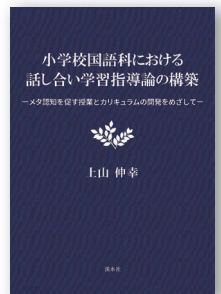
— メタ認知を促す授業とカリキュラムの開発をめざして —

上山伸幸〈著〉

5,500 円 (税込)

近年の研究動向を踏まえ、方法知のメタ認知を促す話し合い学習指導論を構想。指導方法の検証を行い、有効性と課題を明らかにしたうえでカリキュラムの提示を試みる。

序章 研究の目的と方法／第1章 話し合い学習指導研究の成果と課題／第2章 メタ認知を促す話し合い学習指導論の検討／第3章 メタ認知を促す話し合いの指導方法の検証／第4章 メタ認知を促す話し合いの授業開発／第5章 国語科における話し合い学習指導のカリキュラム開発／終章 研究の成果と課題



ISBN978-4-86327-547-8
A5判／322頁

「物語の創作」学習指導の研究

学術振興会助成

三藤恭弘〈著〉 4,950 円 (税込)

国語科教育における「物語の創作」学習(物語を書く学習・物語づくり)が、どのような教育的有用性を持ち、その有用性を機能させるためにいかなる指導方法やカリキュラムが有効なのか、原理・実践の両面から検討・考察、提案する。

序章 研究の目的と方法／第1章 「物語の創作」学習指導の課題と研究で取り組む問題／第2章 「物語の創作」学習指導の構成要素に関する検討／第3章 「物語の創作」学習指導体験モデルの提案と検証—国語科教員養成・教師教育にも関連させて—／第4章 国語科教育における「物語の創作」学習指導の有用性と方法、カリキュラム／終章 研究の総括



ISBN978-4-86327-541-6
A5判／332頁

高等学校国語科授業の探究

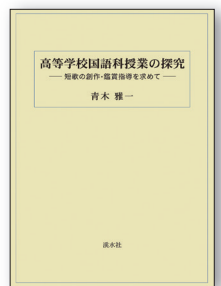
— 短歌の創作・鑑賞指導を求めて —

青木雅一〈著〉

6,050 円 (税込)

短歌の創作指導を軸に、相互評価、自己表現と他者理解、小説教材指導への導入、読みの交流など裾野を広げる、国語科授業実践の記録。

短詩型ジャンル(短歌・俳句)は、日本文学の古代から現代にいたるまで、世界でも稀なる輝きを放っている。…文学作品やその他の教材文への短歌的接近が実施されている。…「短歌」の創作により、クラス単位のその一覧表によって、相互評価(鑑賞)から、短いコメントなど、筆にして書きとめたり、発言したりと表現活動の題材は尽きることがない。…教師と学習者との「評価」の交わりを醸成している。(中西一弘先生「序文」より抜粋)



ISBN978-4-86327-537-9
A5判／428頁

「国語力」観の変遷 — 戦後国語教育を通して —

戦後日本における、小・中・高等学校「学習指導要領」国語科編の改訂を軸とした国語教育関係論者の言説を社会動向を含めて分析。各時代における「国語力」観の実像に迫る。 榎井英人〈著〉

Kindle版 上下巻各 1,650 円 (全て税込)

POD版 上巻 2,530 円 / 下巻 2,750 円

★お求めはネット書店で★

「国語力」観の変遷

検索



◆お問合せ 直接のご注文は

溪水社

広島市中区小町 1-4 (〒730-0041)

電話 082-246-7909 / FAX 082-246-7876

書籍の詳しい情報はホームページで

URL: www.keisui.co.jp

語り合う力を育て、 深い学びを実現する国語科の授業

★オンデマンド版★
お求めはネット書店で

大日方信康〈著〉 2,420円(税込)

メタ認知や協同学習などの理論を取り入れた、中学校国語科の実践集。主体的・対話的に学ぶ力を育て、深い学びを実現する授業づくりを目指す。学び方学習から一言感想ラベル、文学体験する授業、ロールプレイや身体感覚、相互説明の授業、マッピング、ブレインライティング等々、若い先生に是非試してもらいたい実践事例、教育に役立つコラムを満載。

- ◆「学び方」に着目した授業実践 ◆「一言感想ラベル」を活用した授業実践 ◆「文学体験する」授業 ◆「読む力」を育てる授業実践
- ◆「相互説明」を取り入れた授業実践 ◆「身体感覚」に着目した授業実践 ◆表現する力を育てる授業実践



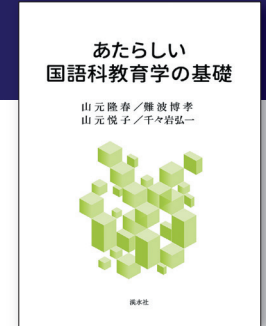
ISBN978-4-86327-545-4
A5判/246頁

あたらしい国語科教育学の基礎

山元隆春・難波博孝・山元悦子・千々岩弘一〈著〉 2,750円(税込)

平成29年版学習指導要領対応。国語科教育における「書くこと」「文学教育」「説明的文章教育」「読書教育」「話す・聞く・話し合いの教育」「言語要素・言語文化」の各分野それぞれの目標と内容、指導法と研究方法について記す。

- 一 国語科教育の目指すもの／二 書くこと教育／三 文学教育／四 説明的文章教育／五 読書教育／六 話す・聞く・話し合いの教育／七 「言語要素・言語文化」の指導



ISBN978-4-86327-536-2
A5判/360頁

国語教師が教える 大学生の長作文練習

楽しく身につく豊かな文章表現：
書評・評論・随筆・小説・レポート

金子泰子〈著〉
1,980円(税込)

書評、評論、随筆、小説、レポートを課題として取り上げ、長文を制作する際の構想、記述、推敲の各過程を丁寧に学習する。

- ステップ1 書評で読み手を誘おう／ステップ2 評論で読み手を説得しよう／ステップ3 随筆でそれぞれの感性を楽しもう／
- ステップ4 小説で創作経験を共有しよう／ステップ5 レポートで一年間の文章表現学習を振り返ろう

既刊書
好評2刷!

国語教師が教える **二百字作文練習** 楽しく身につくシンプルな文章表現—短文から長文まで—
作文用紙のマス目びつりに作成する二百字作文。段階を踏んだステップで学習者を上達に導く。上級用に長文編も。 1,980円(税込)

金子泰子〈著〉



ISBN978-4-86327-531-7
A5判/194頁



〈教育〉をつくる

—子供の生活に準拠点を置くカリキュラム開発と実践—

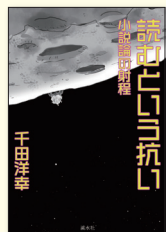
琉球大学教育学部・附属小学校〈編〉／小嶋季輝・辻 雄二〈監修〉 1,980円(税込)

2017～2019年度、3年間の共同研究の成果を1冊に。子供の生活に準拠点を置くことにより、一人一人の子供の学びと育ちを支え、一人一人の資質・能力を伸ばすための汎用性のある教育のあり方を提案する。 ISBN978-4-86327-544-7／B5判/132頁

読むという抗い

小説論の射程
千田洋幸〈著〉 2,750円(税込)

規範的な意味の要請に「抗う」ことによって、新たな解釈可能性が開かれる。近代小説をクリティカルに読み解く行為を通じて、テキストの強度を浮かびあがらせる試み。



ISBN978-4-86327-533-1
四六判/304頁

連歌を楽しむ

鑑賞と創作入門
黒岩 淳〈著〉 1,100円(税込)

日本の伝統文芸である「座の文学」の連歌の楽しさを感じてもらうことを目的に、連歌の作品のほか連歌論や連歌に関する話なども紹介し、理解を深められるようにした。巻末付録に連歌創作時に役立つ事項を掲載。連歌の奥深さを知る好著。



ISBN978-4-86327-530-0
新書判/224頁



◆お問合せ 直接のご注文は—

溪水社

広島市中区小町 1-4 (〒730-0041)

電話 082-246-7909 / FAX 082-246-7876

書籍の詳しい情報はホームページで

URL: www.keisui.co.jp