111

を編

北村真一・岡田一天・田中尚人

13:13:17:11 桑子椒類

づくりの智能度である。

人はなぜ都市をつくるのか。

## 都市を編集する川場

―広島・太田川のまちづくり―

[企画·構想] 中村良夫/[著] 北村眞一·岡田一天·田中尚人 1800円 +税 ISBN978-4-86327-498-3

## 人はなぜ 都市をつくるのか

本書は、広島市を流れる太田川と対話しつつ、水辺のデザインに取り組んだ風景学創始者とその弟子たちの記録であり、まちづくりの冒険譚である。

東京女子大学特任教授・東京工業大学名誉教授 桑子敏雄

目次

第1章 山紫水明の記憶【近世末期~1976年】

第2章 水辺都市広島の自画像一設計思想を探る【1976年~1983年】

第3章 都市デザインの新領域に挑む

**一社会工学の思想・発想・構想【1976**年~1990年】

第4章 水の都整備構想一胎動する水辺のまちづくり【1990年~2003年】

第5章 水の都ひろしま一水辺デザインの広がり【2003年~】

第6章 水辺を使うというデザイン—創意する水辺の市民たち

寄稿 1 太田川の水辺の計画づくり/寄稿 2 活き活きと動き続けることで街の風景となりたい/寄稿 3 デルタの街広島の水辺に物語をつくる/寄稿 4 もっと水辺が好きになる/

寄稿5 水辺の1本ポップラ「ポップラ・ストーリー」/寄稿6 日本一の護岸に集う/

寄稿7映画と街と人と

顧みますに、東工大社会工学の設計・研究チームが広島いりした昭和五一年四月といえば、山陽新幹線が博多まで全通したばかり、河川法には環境の言葉は見当たりませんでした。それから、四三年の歳月を経たいま、広島市が高く掲げた『水都ひろしま』の旗印は、大阪、東京、北九州など全国の都市に希望をあたえました。(中略)「水の都ひろしま」は砂持加勢いらいの長編物語です。「山紫水明」のことばを残した頼山陽を産み育てた広島。その河川史を遡れば、雁木に刻まれた戦前の広島市民と太田川の絆はもとより、戦火の傷の癒えぬ戦後に構想された沿川緑地、そして戦前から戦後にかけ、永い展望をもって実現された太田川放水路事業、戦災復興事業、太田川高潮対策事業、水の都整備構想、水の都ひろしま、等々、これらのどれを欠いても現代の水の都はありません。(中村良夫本書「はじめに」より)

## 個人・書店様注文書

## 都市を編集する川ー広島・太田川のまちづくりー

[企画·構想] 中村良夫/[著] 北村眞一·岡田一天·田中尚人 [1800円+税 ISBN978-4-86327-498-3

お名前			ご注文冊数	
				₩
ご住所(〒	)	お電話番号(		)

	番線印	
【書店様】		
ご注文の際には		
溪水社宛に FAX		
をお送り下さい。		
FAX		
082-246-7876		

◆お問合せ 直接のご注文は -



広島市中区小町 1-4 (〒730-0041) TEL (082) 246-7909 E-mail info@keisui.co.jp FAX (082) 246-7876 書籍の詳しい情報はホームページで URL: www.keisui.co.jp